

EVALUACIÓN DE IMPACTO

TALLER DE TAC- HIP-HOP					PROFESIONALES:																																																																														
OBJETIVOS CONSEGUIDOS																																																																																			
1. 2. 3.																																																																																			
OBJETIVOS PENDIENTES																																																																																			
1. 2. 3.																																																																																			
REVISIÓN DE LOS DIFERENTES SISTEMAS DE EVALUACIÓN CONTROL																																																																																			
<u>Comentarios:</u> Actividad Canción: Actividad Melodía: Actividad Videoclip: Actividad Edición: Actividad Difusión:																																																																																			
AVALUACIÓN DE ELEMENTOS DURANTE TODO EL TRANCURSO DE LAS ACTIVIDADES																																																																																			
<table border="1"><thead><tr><th>PARTICIPANTES ELEMENTOS</th><th>GRADO IMPLICACIÓN</th><th>GRADO DE ATENCIÓN</th><th>RELACIONES VS GRUPO</th><th>MANEJO TAC</th><th>EXPRESIÓN EMOCIONAL</th><th>PROCESO</th></tr></thead><tbody><tr><td>1.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>3.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>4.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>5.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>6.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>7.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>8.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>9.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>10.</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>							PARTICIPANTES ELEMENTOS	GRADO IMPLICACIÓN	GRADO DE ATENCIÓN	RELACIONES VS GRUPO	MANEJO TAC	EXPRESIÓN EMOCIONAL	PROCESO	1.							2.							3.							4.							5.							6.							7.							8.							9.							10.						
PARTICIPANTES ELEMENTOS	GRADO IMPLICACIÓN	GRADO DE ATENCIÓN	RELACIONES VS GRUPO	MANEJO TAC	EXPRESIÓN EMOCIONAL	PROCESO																																																																													
1.																																																																																			
2.																																																																																			
3.																																																																																			
4.																																																																																			
5.																																																																																			
6.																																																																																			
7.																																																																																			
8.																																																																																			
9.																																																																																			
10.																																																																																			
COMENTARIOS PARA LA REUNIÓN CONJUNTA																																																																																			

